

**АННОТАЦИЯ**

 **дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ»**

Программа «Народный танец» имеет **художественную направленность**, профиль – хореографическое искусство, вид деятельности – народный танец.

Программа используется во внеурочной деятельности обучающихся.

**Уровень программы** - базовый.

**Адресат программы** - обучающихся в возрасте 10 – 18 лет.

С помощью образов танец в художественной специфической форме, всеми средствами народной хореографии выражает и раскрывает духовную жизнь народа, его быт, эстетические вкусы и идеалы. Многие танцы носят характер коллективного действия, и очень часто их композиция помогает раскрытию содержания. В ходе развития общества народный танец приобрел большое самостоятельное значение, став одной из форм эстетического воспитания. Наряду с народным танцем, классический танец является фундаментом обучения для всего комплекса танцевальных дисциплин. Он развивает физические данные учащихся, формирует необходимые технические навыки, является источником высокой исполнительской культуры.

**Цель программы** приобщить обучающихся к различным видам народного танца, видам танцевального искусства.

**Задачи программы:**

***обучающие:***

- формирование знаний о классическом и народном танце;

- формирование базовых движений танца;

- формирование знаний об истории развития русского народного танца;

- выработка навыков правильности и чистоты исполнения.

***воспитательные:***

- воспитание эстетического отношения к окружающему миру, формирование духовных ценностей.

- воспитание у детей устойчивого интереса к хореографическому искусству;

***развивающие:***

* развитие творческих способностей детей;
* развитие музыкальности, музыкального слуха, чувства ритма;
* развитие двигательных функций (выворотности ног, подъема ног, гибкости корпуса, шага, прыжка).
* развитие стремления к участию в конкурсах хореографической направленности.

**Программа содержит следующие разделы:**

* Вводное занятие
* Партерная гимнастика
* Основы классического танца
* Основы народно-сценического танца
* Русский танец
* Белорусский танец
* Литовский танец
* Эстрадно-спортивный танец
* Участие в конкурсах и мероприятиях

**В результате обучения** обучающиеся должны овладеть умениями и навыками в области хореографического искусства.

**Форма** **организации обучения** - групповая, группы формируются из обучающихся приблизительно одного возраста и уровня музыкальной подготовки. Количество обучающихся в группе – от 10 до 15 человек.

**Срок реализации программы** - 1 год. На реализацию программы отводится 180 часов в год.

**Режим занятий** **-** 4,5 часа в неделю (3 раза в неделю по 1,5 часа).

Занятия проводятся по 40 минут с 10-минутным перерывом.

**Результативность обучения** определяется на основе оценки уровня исполнительского мастерства, концертные выступления коллектива, участие в различных конкурсах и фестивалях.